



## НЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСТАР

**Білім беру үйімі: №14 негізгі орта білім беретін мектеб**

**Сынып: мектептің сыныбы**

**Балалардың жасы 5 – жастағы баладар**

**Жоспардың күрілу кезеңі 2021-2022 оку жылы күркүйек айы**

Аты	Үйнамдастырылған іс-арекет	Үйнамдастырылған іс-арекеттің міндеттері
Күркүйек	<p>Денес шаштақтару</p> <p>Негізгі киммелдар:</p> <p>Жүру. Сапта бір-бірден, екеуден, үшкүдеп жүру; аяктан үшімен, аяктан ішкі және сыртқы килемен жүру. 1-неш жағары көтеріп жүру, заттардан бір килемен аттан жүру, белгі бойынша басқа болытқа бурып тап жүру.</p> <p>Жүтіру.</p> <p>Шашыран, жүнпен, кітартмен бір-бірден, екеуден, үшкүдеп тікені жағары көтеріп жүтіру, бир салынға көйледін заттардан арасымен, кедергілердін арасымен ету арқынан «желдапта» жүтіру.</p> <p>Жалпы дамытуши жаттыгулар.</p> <p>Кол және иық белдеуіне ариналған жаттыгулар. Колда кеуде түсінің кон, екі жаққа етту, колда жағары және екі жаққа солу, колда желкеге кон. Салуастырлы айқастырып, алаң-жонары көтеру (колды сыртқы жатымен ішкі карай буру). Колды көзек жонары-артика көтеру</p>	<p>Үйнамдастырылған іс-арекеттің міндеттері</p>
	<p>Сойлеудің дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Ана тіліндегі дауыста және айтылуда және дыбыстаптың үкес дауысын (б-н, т-т, к-к, ж-ш, ү-ү, и-и, р-л дыбыстарды түрлес, анық айтуы үргету.</p> <p>Гәлди грамматикалық күрілімні.</p> <p>Сойлемдердегі сөздердің сан есімдермен және сан есімдердің сан есімдермен үзінгермен үзінгерле білу.</p> <p>Жетілдірүү</p>	

Коркем одебиет	Балалардың көл жетімді коркем шығармалар мен фольклорта, театр алеміне баулу, кітапка деген қызыгуышылының дамыту. Одеби шығармаларды эмоционалды қабылдаудың ықпал ету, олардың мазмұнын түсіну, себеп-салдарлық байланыстарда, жаңрларда (ертең, әңгіме, олең) ажыратуды үйрету.
Сауат ашу негіздері	Орбір соудің мағынасты болатыны туралы түсінік калыптастыру, соудің мағынасына қызыгуышылық баулу Сөздерді дыбыстық талдау: сөздең дыбыстардың ретін, дауасты және дауыссыз дыбыстарды анықтау.
Қазақ тілі	Геодік ламытуны орта. Ауызекі сөйлеудің күршілік-жыныс күралы ретінде дамыту. Қазақ халқының тұрмыстық заттарымен, киім-кешегімен, азық-түлік ондірудегі тұрмыстық касібімен, тұрмыста, аи аулауда, мал есіруде және егіншілікке қажетті күрал жабықтары, туган олкениң көрнекі жерлері, асем табигаты, тарихи орындары туралы суреттер, фотолар, альбомдармен жабықталған орта күру. Балалардың коршаган оргалаған олардың күршілік-жыныс күралынан анықтауда макал-мателлерді, коркем сөздерді колдануына колдау корсету, ынталандыру.
Математика негіздері	Жыныс. Жынызды санауды бойынша әртүрлі элементтерден (түсі, олинемі, пішіні, дыбысы, кимылы, колданылуы бойынша заттардан) күру, жыныларды боліктеге болу және олардың кайта біріктіру. Сан және санау. 10 көлеміндегі сандарды тұра және көрі санауга жеткіткізу.
Коршаган ортамен тәнисстыру	Бала, оның отбасы, үйі: Олардың жасына сәйкес омірінде болатын өнімерлерді, балабақшага баруы, мектепке баруы, ерессек азамат болып ережету мен енбек етуі, болашақта табысты болуы үшін білімнің қажеттігін түсінүүсе, болашақта мектепте окуга ынталып арттыру, жағаны тануга, оз омірінде қажетті дәғдүлдерді игеруге ықпал ету. Енбекке баулу. Балалардың енбек етуге деген он козкарасын тәрбиелу, берілген тапсырмага жауапкершілікпен карауды калыптастыру: бастаған істі аяғына дейін жеткізе білу, оны жаксы орындау. Топты және ойын алаңын таза үстaugа, ойыншыларды жинауда тәрбиешіге комектесуге баулу. Олі табигат күбылыштары мен заттары. Табигат күбылыштары туралы үгымдарын (жел, жанбыр, тұман, жар, бұршак, кемпірқосақ, боран және т.б.) көнегіту.
Күрастыру	Күрылым материалдарынан, конструктор болшектерінен күрастыру: ауызша сипаттау бойынша ұсынылған тақырыпта, өзбетінше ойдан күрастыруға, күрдастарымен бірлесіп, шығармашылықпен күрастыруға баулу.
Сурет салу	Жеке заттарда және бірдей заттардың кайталап салу және олардың касына басқа заттардың бейнелегін арқылы сюжеттік композицияларды салу. Сюжеттік композицияларды салу кезінде арбір затқа тән ерекшеліктерді, олардың бір-бірінсі арақатынан беру.

Мусика	<b>Зертек мүсіндер.</b> Мусиндердегі жетек, фигурашарлық белгілі мәдениетте үйретілген Барыше белгілердегі мәттердегі мүсіндер, олардың орнамасында, іріліктерде көрінілген бейнесе белгілердегі мәттердегі мүсіндер.
Жазыр	<b>Зертек жазыр.</b> Текшереден деңгелек шыны, шақырылған барыштардың әркесінде салынған шынынан жазылған жазыстар, жазыншылар, туцерілген салындардан жазылған жазыр.
Мұзыка	<b>Мұзыка тәнімі.</b> Балалардың шығармасынан шығынғанда, олардың салынбалы, ханық-ханық, драматикалық сұнниттерден жазырата болған үйрету. Мұзыкалық шығармадағы жазырлардың білігінде, салынбалы, ханыштың тұлғаны айту. Он алғуда да әзілденең жақсылықтау хайдарлардың үйрету. Шығармада <b>Мұзыкалық-артистык жазыс.</b> Мұзыкалық жазыс салынған белгілердегі мәдениеттерде салынған жазыс. Жазын мұнда орындалған үйрету жарыс салынған жазыс мәдениеттің жүргізуінен.

## ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСНАР

**Білім беру үйімі №14 негізгі орта білім беретін мектеп**

**Сыныш: мектепнадды сыныбы**

**Балалардың жасы 5 – жастағы балалар**

**Жоспардың күрылуду кезеңі 2021-2022 оқу жылы қазан айы**

Айырмашылық жоспарынан табылады	Үйымдастырылған іс-арекет	Үйымдастырылған іс-арекеттің міндеттері
	<b>Дене шыныктыру</b> <p>Негізгі кимылдар.</p> <p>Тепе-тендікті сактау. Заттардан аттап журу, шектелген жазыктықтын үстімен косалқы қадаммен, аяқтын ұшымен журу. Скамейканын үстіне койылған текшелерден аттап журу, аркан бойымен бір қырымен, косалқы қадаммен (өкшені арканға, аяқ ұшын едениге кою) журу</p> <p>Секіру бір орында тұрып, алға карай 3-4 м қашыктыққа жылжу арқылы секіру, екі тізенін арасына қапшыкты қысып алып, тузу бағытта (аракашықтығы 6 м) кос аяқпен секіру; кос аяқпен заттардың арасымен (аракашықтығы 4 м), он және сол аякты алмастырып, заттардың арасымен (аракашықтығы 3 м), бір орында тұрып бінктікке секіру (6-8 метр). Жалпы дамытушы жаттыгулар.</p> <p>Кол және иық белдеуіне арналған жаттыгулар. Колды кеуде тұсына кою, екі жаққа созу, колды жогары көтеру және екі жаққа созу, колды желкеге кою. Саусақтарды айқастырып, алға-жогары көтеру (колды сыртқы жағымен ішке карай бұру). Колды кезек жогары-артқа көтеру.</p>	
	<b>Сойлеуді дамыту</b>	<p>Сойлеудің дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Фонематикалық естуді дамыту, сөздегі дыбыстардың орнын анықтау (басы, ортасы, соны). Артикуляциялық жаттыгулар жасау.</p> <p>Тілдін грамматикалық күрілымы.</p> <p>Сөйлемдердегі сөздерді: зат есімдерді сан есімдермен және сын есімдерді зат есімдермен үйлестіре билуді жетілдіру.</p> <p>Шыгармашылықпен сойлеу әрекеті.</p> <p>Шыгармашылықпен әнгімелеп беруді жетілдіру: ересектердің комегімен әнгіменің жалғасын және сонын ойдан</p>

	шынтару.
Коркем алебист	Шынарма мазмұнын сөзеттің бірізділігін сақтай отырып, эмоциямен, кисынды қайталап айтып беру, диалогтік сөйлеуді дамнату, кейінкерлерге және олардың арекеттеріне ғылыми мәдениеттің белгілі бір арекеттің озінін қалай қабылданғаны туралы айтту, кейінкерлердің жасырын арекеттің түсінү.
Саят аныу негіздері	Бұнын туралы ұтымдарды қалыптастыру, сөздерді буындарға болу, олардың саны мен ретін анықтау. Бұнындардан сөздер курастыруға (ауытша) үйрету.
Қазак тілі	Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті. Тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алууды және тата дикцияны дамыту, қазак тіліне тән ә, ө, қ, ү, ү, і, ғ, ң, һ дыбыстарын, осы дыбыстардан тұратын сөздерді дұрыс айтуга дагдыланыту. Фонематикалық естуді дамыту. Сөздегі дыбыстардың орнын анықтау (басы, ортасы, соңы).
Математика негіздері	Жиын. Бүтін жиын мен оның ар болігі арасында байланыс орнату, жиынның боліктен үлкен екенін, боліктің жиыннан кішін. Жиынның боліктерін санау және элементтердің (заттардың) бір-біріне кітапхана мәдениеттің жиынның боліктегі ортасы, ол тек бір заттың тана емес, сондай-ақ жиынның бір болігі ретінде заттардың тобын билдіретінин түсініліру. Сан және санау. Корисекілік арюалы 6, 7, 8, 9, 10 сандарының нақда болуымен, 0 деңгээлдегі цифрмен таныстыру. «Канша?». «Нешниш?» сұрақтарын ажырату, оларға дұрыс жауап беру.
Корнаған оргамен таныстыру	Бала, оның отбасы, үйі: Олардың болашағына, беліміне, деңсаулығына, қызыметтіне, жетістіктеріне сенімді болуга, когамға пайдасын тигізуге баулу. Еңбеккорлық пен жауапкершіліктең маңызын түсіну, озін-озі күрметтеу, оз күш мен мүмкіндіктеріне деген сенімділікті арттыру. Заттың әлем, кеңестіктең бағдарлау Заттар, олардың белгілерін нақтылау және бейтансыз заттардың колланылуын түсіну. Заттардың қандай материалдардан жасалғанын өзбетінше анықтау және талдау, олардың сапалары мен касиеттерін сипаттау. Еңбекке баулу. Ортүрлі мамандықтар, еңбектің мазмұны, сипаты және истижесінің манызын, түсіну және бағалау. Ата-ана еңбегін түсіну, адамлардың еңбектеріндегі өзара байланыстарды байкау. Еңбек ардагерлерін, карттарды күрметтеу, үлкенді сыйлау, олардың еңбектің бағалау.
Кұрастыру	Кагаздан курастыру. Кагаз шилиндрлерден қазак халқының үлттық бас киімдерін (такия, саукеле, кимешек және т.б.) және ыдыстарын

Коркем алебастер	Балалардан шағындан білдірілуін, шағын тәсілдердін аудару шабанан басқа күрлесірмен және ерекшелерден түрлі деңгектерден – гимногран, гелендерден, жақшылардан да імбесімен алған әкімшіліктермен, мәдениетмен болсауға мүмкіндік беру Адамгершілік болашақ дауыз.
Саясат анықтамалары	Көзде жаңуға дағындау. Жаңу көзінде орнана дұрыс үстеді ережелермен таныстау. Жаңу тарихтағы бағдарлай болу, жаңу жолы мен жұларалық көңілкітің жақыраты білуге үргеді. Жаңуды көтбен қалыпташып отырат, қаламды немесе қарымдасты дұрыс, еркін үстеп, үстепен жаңтақтықтың үзілімін, салуқастармен біркеңілкі жиаралған томенге, солдан онда қызығдары орнанды, салықтардың үйей салу.
Қазақ тілі	Соңдай кор. Анықталық көсіпті (ан, анық, орнаны, қорықын), мал осіруға байланысты (коры, жайлай, қыстау, жем, жетау, созыма, сыйнаға), етіншілік көсіпке байланысты (лон, тұқым, супру, отау, ору, дірмен, орак, кетпен, шапын, айар, күрек, тұрма, соқа) соңдермен толықтыру. Байланыстырылған сөйлеу. Ол беттінде қарым-қатынас жасауды, алғамелесуға, алғамелесушінің соң мүнкегі тәндеуда, сұрақтарды дұрыс жауап беруге баулу. Шама. Заттардың (5 және одан артық) үйнілдігін, бінктігін, ені мен жүнделігін аныктай болу, заттарда шамасынан қарай осу және кему ретімен орналастыру. Шамасы бойынша заттардың арасындағы қатынастардың біліктегін математикалық терминдерді қолдану. Заттарды артурулі белгілері бойынша (түсі, пішін, олшемі, материалы, колданылуы) салыстыра болуге үргеді. Шартты олшемдерінің комегімен заттардың үйнілдігін, енін, бінктігін өлшеу және оғында олшемдер бойынша бірнеше заттарды салыстыру.
Математика негіздері	Адамгершілікке баулу Балаларды адамгершілік күніліктіктерге, от іс-әрекеттері мен басқа адамдардан іс-әрекеттерін бағалай болуге, оның іс-әрекетіне басқалар пікірін білдірген жағдайда ол пікірді дұрыс қабылдауда, от ісіне ады болуга, сибек етуде, шығармашылық әрекеттерде нағижеге жетуге үмтүлуга, сенін тансырган тансырмаларды жауапкершилікпен орнаудауда, айналасындағыларға әркашан ады болуга, одарға колдау корсетуге, комек беруге, жалған сөйлемеуге, үлкендерді сыйлауда, кішіге камкор болуга баулу. Менін Отаным – Қазақстан. Тұган олкес, ел, Отан, мемлекеттік мерекелер, Қазақстан Республикасының әмбебандарынан, Қазақстан Республикасының Президенті, оның халық үшін атқаратын қызметтің маңағының түсінү.
Коршаган ортамен таныстыру	

	кұрастыру, оларды жіппен, ою-өрнектермен және т.б. белгеліру.
Сурет салу	Паракта кеңістіктегі заттардың калыны беру, заттардың жазықтықта әртүрлі орналасуы мүмкін екендігін түсіндіру (туралы, жатады және калыны өзгерте алады), тірі табигат заттарының бейнелерін күрделі емес кимылдар мен калыптар арқылы беру (осімдіктер, жануарлар, құстар). Бояулармен жұмыс жасауды жетілдіру (боятында акварельді сумен араластыру, қажетті түсті алу)
Мүсіндеу	Заттық мүсіндеу. Шының бейнесіне караш және ойдан пішіндері мен олшемі әртүрлі таныс заттарды: коконістерді, жемістерді, ойыншықтарды, ыдыстарды мүсіндеу, оларға тән ерекшеліктерді беру, колдың және саусактардың кимылдарын жетілдіру, каралайым пропорцияларды сактай отырып, адам мен жануардың пішіндерін мүсіндеу.
Жапсыру	Заттық жапсыру: Кайшыны колдануды бекіту; жолактардан тікбұрышты пішіндер, шаршылардан үшбұрышты пішіндер, шаршы немесе тікбұрыштың бұрыштарын кио арқылы дөңгелек және сопакша пішіндерді кылп ату.
Музыка	Музыка тындау. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді калыптастыру. Өмірдің кейбір күбылыштарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазак музыка өнерінің шыгармаларымен таныстыру. Эв айту. Эн айту дагдыларын калыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жөніл дауыспен эн айту Музыкалық-ыргактық кимылдар. Марш сипатын анық ыргакты жүрүмен; музыканың кимыл сипатын жөніл және ыргакпен жүтіру, жүрелеп отыру арқылы берсе болу.

## ПЕРСПЕКТИВАЛЫК ЖОСТАР

**Білім беру үйімі №14 негізгі орта білім беретін мектебі**

**Сынып: мектепады сыныбы**

**Балаларлың жасы 5 – жастағы балалар**

**Жоспардың күрылуду кезеңі 2021-2022 оқу жылы қараша айы**

Айы	Үйымдастырылған іс-әрекет	Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Карина	<p>Денс шыныктыру</p> <p>Негізгі кимылдар.</p> <p>Енбектен, өрмелев. Журу мен жүгіруді алмастырып, заттардың арасымен «жыланша» тарттығандай сибектен, келергілер арасынан сибектен, дөпты басымен итеріп, тарттагандай сибектен (аракашыктыры 3-4 м), гимнастикалық скамейка бойымен колымен тартылып, ишкілар мен тізелеріне сүйене отырып, етпесмен өрмелев. Бірнеше заттардан сибектел ету, әртурлі тәсілдермен құрсаудың шине сибектел ету, гимнастикалық қабырғалар өрмелев және бір гимнастикалық қабырғадан екіншісіне ауысып өрмелев.</p> <p>Лактыру, қагыл алу, әзізлік. Долты жоғары, жілтін үстінен лактыру және екі колымен, бір қолымен (өз жаңе сол колын алмастыру) қагыл алу, долты бір катарға қойылған заттардың арасымен әзізлік, волты қабырғалға лактыру және екі колымен қагыл алу, 2-2,5 м аракашыктыстағы ынсаннан құдым салынған капшыкта, волты лактыру, долты екі колымен бір-біріне (аракашыктыры 1,5-2 м) басынан азыре лактыру, долты екі колымен заттардың арасымен (аракашыктыры 4 м) жүргізу, долты лактыру және алға қарай жылжып, екі колымен қалып алу (аракашыктыры 4-5 м).</p> <p>Салқа тұру, салқа түзеу, салқа кайта тұру. Салқа бір, екі, уш катармен тұру, бір-бірінде жаңына жаңе бір-бірінде артынан салқа тұру, орнында айналу, онға, солға бұрылу, салқа түзел, бір және екі, уш катармен кайта тұру.</p>	
	<p>Сейлеуді дамыту</p> <p>Сейлеудін дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Сейлеуде интонациялық мәнерлілік қуралдарын колдану даудың карынын, логикалық үзіліс пен екінші ретте, Сөздік кор</p> <p>Балалардың сөздік корын тұрмыстық заттарды білдіретін зат есімдермен, заттардың қасиеттері мен сипаттайдын сын есімдермен, адамдардың карым-кәтынасын, олардың сибекке қатынасын білдіретін үзілістармен</p>	

	<p><b>Балдар</b></p> <p><b>Тұлға грамматикалық күрделіліктер</b></p> <p>Негізгілердің сөзбилимнің тәсілдердің (сабарын, сұрашы, деңгелі ақыратын, сөйлемдерде өзінде олардың) мәндердің негізгілердің деңгелі ақыратын ресурстары болып саналады. Олардың жаңы мәндердің негізгілердің деңгелі ақыратын ресурстары болып саналады. Негізгілердің жаңы мәндердің негізгілердің деңгелі ақыратын ресурстары болып саналады.</p>
Коркем мәдениет	<p><b>Сабактың миссиясы</b></p> <p>Сабактың тұрғындағы тұжындықтары (тәрбиятқа дағындық, сөйлемдердің түрлерінің түзүлімі). Сабактың миссиясы тұрғындағы тұжындықтарының түрлері, сөйлемдердің түрлерінің түзүлімін сипаттауды.</p>
Казак түрі	<p><b>Сөздік корд</b></p> <p>Казак халқының шеберлігімен жасалған кіттің заттарын және түрмештік заттардың деңгелі ақыратын түрлерін, үшіншідегі ағаштың көбеке, сапының көлемі, сырымың алданы, негін, балық, арқын, жыңғыз, атаударын (бұлай, күріш, арина, жүгері, шакан, тары, жене, күрт, үшін, шұлдау, қынның, алғарын) толықтыру.</p> <p><b>Тұлға грамматикалық күрделіліктер</b></p> <p>Сөйлемдердің жестелілігі, тәсілдердің көздана белуді, негізгілердің бойынша сөйлемдердің сабарын, сұрашы, деңгелі ақыратын, сөйлемдерде көздана белуді жүргізу. Олардың жаңы мәндердің жеткізуін мүмкіншілік беру.</p>
Математика мәдениеті	<p><b>Сан және сандау</b></p> <p>10-жылдың соңында сабадарда тұра және көрі сипаттаған жағдайлару. Корискеңілік арқылы 6, 7, 8, 9, 10 сан тәртіптен пайдаланылады. О дегенде деңгелі цифрмен таптастырылу, «Капита?», «Нөрнит?» сұрақтарын ақырату, аларға түрлі жауды беру.</p> <p>10-жылдың соңында салыстыру, саны көмекшілікпен түрлі таптастырылу, деңгелі ақыратын түрлі таптастыру.</p> <p>Тәсілдік тұрғында түснік көзіндестьеру, ортурын заттардан тұрғындан топтардан санын анықтау, топтардың санын және салыстыру негізінде сандық мәндерді дұрыс жазылуда.</p> <p>Заттардан саны сипарынан жасауды, арасындағы көзіндестьеру, топтың, орталасуын, солдай да сану болғандағы байланысты емес екенін түснілеуде.</p>
Коршаған органдар таптыстару	<p><b>Бала, оның отбасы, үй</b></p> <p>Түстің, байланыстардың түснілу (біл жүргүй аласы мен ақыс), жаңын түстегін, пішіннен жүргүй ақыс, үйде отбасы мүшелерине камкоғаның жасау, үлкендегін сыйлауда, кінінде түрлөрдегі корсету, үй шарасын жасауда.</p> <p>Заттың зерттеу, көзіндестьерін сипарынан жасауда.</p>

	<p>Үй-аудиотра, балабандын аудиосына, жаңын мәндеги штамм аудиодан сроки баштарлай болу.</p> <p>Көпкүй, байланыс күрделілігі</p> <p>Аспаның иштегендегі күрделілігін түрлерін, белгілі бир жұмыс түрін орындау ушін олардың жабдықталуын түсінүү, үрдіс телефон, смартфон, компьютер, гаджеттер, телевизор және т.б. колданылуы болу, оларды колдануда науқастықтың сактау.</p> <p>Еңбекке баулу.</p> <p>Шамасы жетекші, берлескен сибіл архитектуралық калысуга, бастаған існән атында дейін жеткізуге, дербестікten жаңа инновациялық баулу.</p>
Күрделілік	<p>Калыптың күрделілігі</p> <p>Калыптың күрделілігіндең көзек талының ұлттық бас күйдерін (такия, соукезе, кимешек және т.б.) және ыдыстардың күрделілігі, оларды жиілін, ою-өрнектермен және т.б. безендіру. Пішіндердің түрін калыптардың бере болуды. олардың күрделілігі композицияларға бірліктірді калыптастыруды. Олардың күрделілігіндең күрделілік тәсілдең конструктивті шешімдердің табу, олардың күрделіліктерді колдану. Дербестік, шығармашылықтың, бастағанының жолшоу.</p>
Сирет салы	<p>Заттардың пішіндеріндең, белгітердің салыстырмалы ешкеміне және олардың орналасуына сүйене отырып, түстер мен олардың рендерлерін беру, негізгі пішіндер, заттар мен олардың белгітерлеріндең пропорцияларын мендерден жеткіле болу, түстердің ет калынуы бойынша тәндау.</p> <p>Бояндармен жұмыс жасауды жетілдіру (бояндардағы акварельді сүмен аразастыруды, жаңетті түсті алу)</p>
Мүсіндер	<p>Барадаған заттың бейнесін бере болу, заттың артурулған калыптарда мүсіндер, пішіндердің бетін дымылған шуберілген тегістелу және несиханға пайдадану.</p> <p>Адамның бейнесін, жануарлардың кимылдарын, кол-аяктардың заттың дұрыс мүсіндер. Заттардың үзін және киска, жуан және жиңішке белгілерін көрсете болу, белгітердің салыстырмалы көлемдерін сактау, мүсіндердегі пішіндердің белгітерін бір-біріне қосып, біріккен жерлерін тегістелу.</p>
Канцлеру	<p>Калыптың тәнис немесе ойдан артурулған бейнерлерді, калыптардан бүктелген кагаздан бірдей бірнеше пішіндердің жаңынан салыстырмалы еткендегі заттардың көбін.</p> <p>Жапсырудың түрін айтарлар (симметриялы, сымарлы симметриялы, сұлбаты) мен тәсілдерін (тұра, кисык көю, ою, флористика элементтерін және т.б.) колдану, түрлі материалдардан (кагаз, мата, табиги материалдар) жасау.</p>
Мұзыка	<p>Музикалық шығармашылдың жанрларын ажыратуға (эн, күй, марш, би) үйрету. Шығармашылдың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, корытынды, музикалық фразалар) зертделерді тану арқылы музиканы есте сақтауды жетілдіру. Эн айтту, Эн айттар алдында, музикалық фразалар арасында тәнис алу, эннен сөздерин анық айтту, орташа, көптеген жиенеакырын дауыспен Эн айтту. Музикалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке Эн айтту дандықтарын дамыту. Музикалық-ыргастық кимылдар. Би кимылдарын: косатын және ауыспалы қалам жасауды, артурулғанда жүгіруді және сепаруді менгеру.</p>

## ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

**Білім беру үйімі: №14 шегінде орта білім беретін мектеп**

**Сынып: мектепшілдік сыныбы**

**Балаларлық жасы 5 – жастагы балалар**

**Жоспардың күршілі көзөні (айды, жылды көрсету) 2021-2022 оку жылдың жедекшілік айы**

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Жедекшілік айы	<b>Дене шынықтыру</b> Негізгі қимылдар. Кеудеге арналған жаттыгулар. Долты жогарыдан (алға және артқа) бір-біріне беру. Колдың алға көтерін онға, солға бұрылу. Гимнастикадық кабыргаға қарал түрлі, белінің тұсындағы тақтайшаны ұстал, алға синко. Гимнастикадық кабыргаға арқасымен сүйеніп түрлі, белінің дәнгейіндегі рейкадан ұстал, аякты кезектестіре бүту және тік көтеру. Алға синкейп, алаканын еденге тигізу. лактыру, долты екі қолымен бір-біріне (аракашыктығы 1,5–2 м) басынан азыра лактыру, долты ско қолымен заттардын арасымен (аракашыктығы 4 м) жүргізу, долты лактыру және алға қарай жылжып, ско қолымен қағып алу (аракашыктығы 4–5 м). Сапка тұру, сап түзеу, сапка кайта тұру. Сапка бір, екі, үш катармен тұру, бір-бірінің жынына және бір-бірінің артынан сапка тұру, орнында айналу, онға, солға бұрылу, сап түзеп, бір және екі, үш катармен кайта тұру.	
Сейлесуді дамыту	Сездік кор Сейлекендес көп мағыналы сөздерді, синонимдер мен антонимдерді колдану, белгілі бір затка белгілерді, әрекеттерді және берілген әрекетке заттарды таңдай білу. Алуан түрлі заттарды сипаттауға, карым-катьнас жасауға қажетті сөздерді колдану және түснүү, оларды сейлекендес белсенді колдану дағдыларын калыптастыру. Зат есімдер мен жалпылаушы сөздерді дұрыс колдану білуді дамыту. Балаларға сөздерді мағынасына сәйкес колдануга көмектесу.	

Коркем адебиет	<p>Балалардаң назарбан кітаптың бетендерінде, иллюстрацияларына аудару          Баланың басқа күрластарымен және ересектермен түрлі дереккөздерден: галамтордан, теледидардан, жақсылардың аңғимесінен алған акнараттарымен, жерлерімен болсунға мүмкіндік беру. Айналасында болап жаткан оқигаларға озінің көлкөрасын білдірге күшінің дамыту, сойлегендегі макал-мателдерді колдануға баулу.</p>
Саят анық негіздері	<p>Колды жазута дайындау. Жазу кезінде арқаны дұрыс ұсташа ережелерімен таныстыру. Жазу параграфында бағдарлай білу, жазу жолы мен жоларалық көзістікті ажыраты білуге үйрету.          Жазуды көзбен қадағалай отырып, каламды немесе карындашты дұрыс, еркін ұстан, үстінен катты қысып күш түсірмей, саусактармен біркелкі жоғарыдан томенге, солдан онға киммелдарды орындан, сызыктарды үзбей салу.</p>
Қазақ тілі	<p>Сөздік кор.          Аңшылық қасіпті (аң, аиншы, орманишы, корықшы), мал осіруге байланысты (кора, жайлау, қыстау, жем, астау, соғым, сымбага), етіншілік қасіптке байланысты (дан, тұқым, суару, отау, ору, дірмен, орак, кетпен, шалғы, айыр, күрек, тырма, сока) сөздермен толыктыру.          Байланыстырып сойлеу.          Оз бетінше карым-қатынас жасауда, аңғимелесуғе, аңғимелесушінің сөзін мүкніяттыңдауға, сұрақтарды дұрыс қоюға, оған қыска және толық нақты жауап беруге баулу.</p>
Математика негіздері	<p>Шама.          Заттардың (5 және одан артық) үшандығын, бінктігін, ені мен жуандығын аныктай білу, заттарды шамасына қарай осу және кему ретімен оринастыру. Шамасы бойынша заттардың арасындағы катынастарды білдіретін математикалық терминдерді колдану.          Заттарды әртүрлі белгілері бойынша (түсі, пішіні, олшемі, материалы, қолданылуы) салыстыра білуге үйрету.          Шартты олшемнің комегімен заттардың үшандығын, енін, бінктігін олшеву және осы олшемдер бойынша бірнеше заттарды салыстыру.</p>
Коршаган ортамен таныстыру	<p>Адамға ершілікке баулу          Балаларды адамгершілік күндышыларға, оз іс-әрекеттері мен басқа адамдардың іс-әрекеттерін бағалай білуге, озінің іс-әрекетінің басқалар пікірін білдірген жағдайда ол пікірді дұрыс қабылдауға, оз ісіне адәл болуга, енбек етуде, шыгармашылық әрекеттерде иетижеге жетуге үмтүлуга, сенин тапсырған тапсырмаларды жауапкершилікпен орындауга, айналасындағыларға әрқашан әділ болуга, оларға колдау корсетуге, комек беруге, жалған сойлемеуге, үлкендерді сыйлауга, кінінге камкор болуга баулу.          Менин Отаным – Қазақстан.          Тұган олжे, ел, Отан, мемлекеттік мерекелер, Қазақстан Республикасының рәміздерін, Қазақстан Республикасының Президенті, онын халық үшін атқаратын қызметтің маңыздылығын түсіну</p>

Карастыру	<b>Жағдайда күркіншілік</b> Ұзақ мерзім сәжетті күркіншілікке баулу. Шығармашылтак облауды және киңиши дәнделту. Көңгідан күркіншілік ақындардың өзіндіктерінде, жаңақ материалдардың көзөндегі онындағы мәндерге белгілі болуды бекіту. Дайын үлгілермен және күркіншілік салығы бойынша жұмыс істесу, бейнесін көскенде бойынша едінушіндең күйіншілік колдану.
Сурет салу	Бонуармен жұмыс жасауды жеткілдірүү (боянғанда акварельді сүмен араластыру, кәкетті түсті алу). Көзөндегі түстің узанындағы түрлілік басын болу, бейнесеу, түсті көзіндең көзіндең фиолеттадын түсшілік және бонуардың үйлестірүү, яғни жұмысменниң көзіндең көзіндең басын болауда. Бейнесеу ақындары (штириктар, бонуардың араластырылған, килемнография, жаңынан же т. б.) колдану Бонуармен жұмыс жасауды жеткілдірүү (боянғанда акварельді сүмен араластыру, кәкетті түсті алу)
Музыка	Музыкалық ортудың ақындарынан колдану: күркіншілік (жеке балшылардан) және музыкалық (метогі балшылардан түншілектен жасау). Затека караң музыкалық ойыншылардан, шинниң шығандардан, калың шеберлерден мұғымдардан колдану.
Жазу	Калың жазылымның түрмәстүсін заттарымен (қолем, алана, сырнақ, ши, кирле, жастық және т.б.), киге үйдің жабдықтарымен (керете, уым, шашырак, сымырлауык, басқур және т.б.) таныстыру. Аталған заттардан калың бойынша көзін жаңызу, оларды сю-орнаменттермен бекіндіру.
Музыка	<b>Музыка тұмсышо.</b> Калың жазылым аспаштары: дөмбіра мен көбіз узиниң тембрлік ерекшеліктермен, «күй» жазыпмен, түйшілік-композиторлар: Қарнанғазы, Коркыт, Тәттімбет, Дина Нұрнайсона, Даулеткерей Шынайұлы, Әкылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру. <b>Ән айтту.</b> Ортудағы сипаттамы зерттердің бетінше және шығармашылық орнамендуға баулу. Әнді музикалық тәсілдерді орнамендуға жеткістыру. <b>Балер</b> Музикага сәйкес орнамендуға би кимылдарын билу; би кимылдарының элементтерін женил, еркін орнандыу; когидағыс багытын музикалық фразаларға сәйкес анығарту.

**ІНСІСІЛДІКІМДЕРДІК ЖОСТАР**

**Балық беру зерттеу №14 жөнінде Балық беретін шекарелер**

**Сынып: жеке тәсілдік сыныбы**

**Балалырынан жеке 5-жылдың балалыр**

**Жоспарлық күрнештік жеке 2022 жылдың 25-шінде жасалған**

№	Университеттегі жеке тәсілдік шектер	Университеттегі жеке тәсілдік шектер
1	Дене шымыстыр	<p>Негізгі жеке тәсілдер:</p> <p>Көзбет арналған жеткізулердің жеке тәсілдік шектері: молитва жөнде көзбет, молитва барынан. Отырып алға жарай сиқып, өзөрден тұрмып алға сиқып.</p> <p>Көзбет күнин жеткізуруға арналған жеткізулер. 5-5 метр кимектілдік соң молитва жөнде көзбет, жүргіз (бір балық сиқып балыны ағынан үстайды).</p> <p>Шашы бүлшілкік спортивес арналған жеткізулер: соң балық жүйтвөзін жеке тәсілдік шектер, шашынын жеке тәсілдік шектер, оғысқын жеке тәсілдік шектер, соң балық жүйтвөзін жеке тәсілдік шектер (5-6 рет). Спортивес шектердің көмбірділік шекаралықтары тұрмып тұрмып, шектердің шектері (5-6 рет).</p> <p>Спорттық жеткізулер:</p> <p>Дене шымыстыр, мол спортта қызыгушылықты орту және дене шымыстырда, спорттың шымыстырда барын.</p> <p>Спорт түрлерімен тәннестыруды жеке тәсілдер. Спорт және спорт аспектилік көмбірділік шектердің барын.</p> <p>Шашымен сырғандау. Бір-бірін шашамен сырғандау, табаншылар бір-бірлерден және соң-соңдан шашамен сырғандау.</p>
	Сайкоуди шектер	<p>Сәнғек көр</p> <p>Көзбет халықтың салт-дастурлармен тәннестырудың жеке тәсілдері, шасын, «жүйнін» сүрекпен жеке тәсілдер. Балалардың бір-біріне көмек жалын дауға, бірағасын ейнедуга, шашаршыны архандың бір-бірін жалындар болуға барын.</p>
2	Каржы адебиет	Шешеншилдес, оғынене баулу, саномык, жашылтап айтту, жұмылтап айтту, айттыс ендерде баулу

Сауда ашу негіздері	Геометриялық фигуралардың, көгөңстер, жеміс-жидектердің және т.б. дайын суреттердің сыртқы контурдан шыгармай бастыру, боку. Ортуған бағыттағы тиғинен, көлденен, кыска, ұтып, түлкіншіл, проф. сияқтарада, нүктелерде, тамшы тәрзіді пішиңдерді олардың арасындағы арақанықтықты сактау, алдымен үлт бойынша және кейиннен обiectivше жазута мүмкіндік беру
Қазақ тілі	Сөздік кор. Тұстық карым-катьнасты («бауыр», «немере», «шебере», «агайын», «тұтыскан», «жеті ата») белдіретін сөздерді үйрету. Олардың бауырлары, тұстары, агайындары, татулық, жакындық, отбасының мерекесілер, салт-дастырлар туралы айтуда баулу. Шагын олесіндер, санамактар, жаңылтнантар, такпактар жағтату. Жұмбактар шешкізу. Балаларды шешендей өнерге, айтыс өнеріне баулу.
Математика негіздері	Шама. Беттестіру, тұстастыру және жүнисен салыстыру тәсілдерін колдана отырын, заттарды салыстыру, заттар тобынан 2-3 белгілері бойынша сойкес келмейтін затты боліп алу. Геометриялық фигуралар Шенбермен және тіктортүршімен салыстыру арқылы сонактика пінінмен таныстыру. Геометриялық фигуралар (дөңгелек, сопакша, үшбұрыш, шарны, тіктортүрші) мен деңгелерді (шар, тектіс, цилиндр) дұрыс атап, олардың ажыратада білуге жеттықтыру.
Коршаган ортамен тәнестерлеу	Мениң Отаным – Қазақстан. Қазақстан Республикасының астанасы – Астана қаласы, республикадагы қалалар мен ауылдардың атаулары, олардың көрікті жерлері, ауыл мен қала омірінің ерекшеліктері туралы ұғымдарын байту. Қазақстанның әсем табигаты, корникі жерлері мен тарихи орындарының, мәдени мұрасының маңыздылығын түсіну. Қазақ халқының киң үйінің маңыздылығын, оның құрылышы мен ішкі жабдықтарын білу. Қазақ халқының салт-дастырларын білу және күрметтеу. Табигатпен тәнестерлеу Тірі және олі табигат құбылыстары туралы білімдерін көнегіту. «Олі табигат» ұғымымен таныстыру (су, ауа, мұз сүңгілері, күн, бұлт, кар, тастар, жел, жанбыр); олі табигат заттарын адамның көлімнен жасалған заттардан ажыратада білу.
Кұрастыру	Табиги, калдық материалдардан кұрастыру. Табиги материалдарды дұрыс пайдалануға үйрету. Табиги және калдық материалдармен жұмыс жасау кезінде өзінің әрекетін жоспарлау лагдыларын жетілдіру, дербестік нен шыгармашылық танытты, максатты түрде жұмыс жасай білу. Шыгармашылық киялды дамыту, корникілікке сүйене отырын, елестетуі, ойлауды бойланына колдан буйымдар жасай білу.
Сурет салу	Жаңа түстер (кулін) және ренктерді (кок, кызыл, кою жасыл) бояуды араластыру арқылы шыгару (түзінен)

	<p>сурет салу кезінде).</p> <p>Тұзу, ірек, жиңішке, жалпак сыйыктарды, түрлі колемдегі деңгелектерді, жақпазарды, нұктемерлі ыргакты оринастыра отырып, карапайым пішінді орнектерді кұрастыра білуді бекіту, түрлі өлшемді орнектерді біркітіру, ақ және түрлі-түсті фондарды колдана отырып, түсті таңдау.</p>
Мұсіндеу	<p>Казак халқының түрлі ыдыс-аяқтарын (казан, астау, табак, тостаган, керсөн, ожау, күбі торсық және т.б.), тұрмыстық заттарын (керует, үстел, ер-тұрман, ошак, кебеже, диірмен және т.б.), зергерлік бұйымдарымен (білеziк, сырға, сакина, тұмар, шашбау және т.б.), туган өлкедегі мәдени мұра ескерткіштерімен таныстыру, аталған заттардан калауды бойынша мұсіндеу және оларды ою-орнектермен және косымша заттармен (мөншак, дән және т.б.) безендіру, жұмыс барысында әртүрлі пішінді кескіштерді колдану, олардың бетіне бедерлер жасау.</p>
Жапсыру	<p>Сюжеттік композициялар жасау, оларды сәнді болшектермен толықтыру, жеке және топтан бірлесіп жасау, онда міндеттерді келісіп аткару.</p> <p>Сюжеттік жапсыруда заттардың өлшеміне карай аракатынасын, әртүрлі заттардың беліктерінің пішінін, олардың күрьылымын, пропорцияларын беру, алеуметтік оқигаларды, балалар өміріндегі оқигаларды бейнелеу.</p>
Музыка	<p>Музыка тындау.</p> <p>Лирикалық, вальс ыргагындағы бағу әуендерді кабылдау, әниін (шыгарманын) сипатына сәйкес би кимылдарын орындаі білу, әннін карқынының өзгеруін байқау, шыгармаларды сипаттай білу.</p> <p>Казак халқының әндері мен би әуендерінін үздік үлгілерін тындауга баулу.</p> <p>Билер</p> <p>Казак халқының би өнерімен таныстыру, казактың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халықмыздың аса бай ауыз адебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте кайнасып келе жаткан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында казак жұртynың жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін кимылдар жүйесін күрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету.</p>

## ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

**Білім беру үйімі: №14 пегізгі орта білім беретін мектеп**

**Сынып: мектепшады сыныбы**

**Балалардың жасы 5 – жастағы баладар**

**Жоспардың күрылудың кезеңі 2022 оку жылы акпан айы**

<b>Ай</b>	<b>Үйымдастырылған іс-әрекет</b>	<b>Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері</b>
акпан	<b>Дене шынықтыру</b>  Негізгі кимылдар. Кеудеге арналған жаттыгулар. Іштін бұлшық еттеріне арналған жаттыгулар: екі бала жұптасып жасайды: бірінші бала қолын желкесіне қойып, шалқасынан жатып, дenesін көтереді, екінші бала оның аяғына отырады (5-6 рет); гимнастикалық кабыргада колдарыммен тартылып тұрып, аяқтарын көтеру (5-6 рет). Арқага арналған жаттыгулар: отырып алға, артқа синкею (5–6 рет), стретчинг элементтері бар жаттыгуларды орындау, колдың комегімен етпетінен жатып еңбектеу (3 метр), аяқтың ұшына көтерілу, колды алға созып, жартылай отырып-тұру (2-3 рет); колды тізеге қойып отырып-тұру, аяқтың ұшымен ұсақ заттарды жылжыту. <b>Спорттық жаттыгулар</b> Дене шынықтыру мен спортка қызығушылыкты ояту және дене шынықтырумен, спортпен айналысуга баулу. Спорт түрлерімен таныстыруды жалғастыру. Спорт залда және спорт алаңында қауіпсіздікті сактауга баулу. Сырганау. Өз бетінше мұзды жолмен сырғанау, жүтіріп келіп сырғанау; Шандымен журу. Бірінін артынан бірі ауыспалы қадаммен алға жылжу, он және сол аяқтарымен сырғанау. Бір орнында тұрып онға, солға бұрылу, айналу;	Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
	<b>Сейлеуді дамыту</b>  Тілдін грамматикалық күрылымы Сейлемдердегі сөздерді: зат есімдерді сан есімдермен және сын есімдерді зат есімдермен үйлестіре білуді жетілдіру. Түбірлес сөздерді жасау және колдана білу, етістіктерді жалғаулармен колдану, сейлеу әдебін, жай және	

	<p>жайылма сөйлемдердеги көздану дегендеги мәннен тыс.</p> <p>Интонацияның бейнесине сөйлемдердеги (жайылма, сұрауды, лепті) инварианттың сийкесінде көздану болуы заманы.</p>
Көркем заңбистер	<p>Сакналық жойылымдардың жалпысында баулу, оның таралып, сокшетті таңдаудағы бистамалылық пен деңгель тиражтарынан анықталады.</p> <p>Белгілі образдың комедиада эксперимент жүргізу, түрлілектердің мүмкіндіктерін анықтауда.</p>
Салын ашу негіздер	<p>Сөйлемдеги аудиогизм таптауда жай сөйлемдердеги инварианттың болуы, сөйлемдеги сөйлемдердеги ретине сәйкес аныкталған берилген сөнгі сөйлем көрастырылады.</p> <p>Жасудың көзбен көзделгендегі отырып, каламды немесе карындаштың дүрмөс, срион және үстине жатындағы жаңа түсірмөй, салыстырмасын биркелік жүргірмешін төмсіле, соңдан онда кимылдарды орындаған салыстырмалы түрлілік.</p>
Език тәсіл	<p>Байланыстырылған сөйлесу.</p> <p>Таныс немесе бейттаныс ертегелер мен шағын көркем шығармалардың мәзмұнын инициаторынан бейнесине кайташа айттуға, тыңдаудан көркем шығарма мәзмұнын ретімен жүйелі түрде жеткізу; кейінкөрсеткіштің диалогының мәнерлі интонациямен беруге, шығарманың ролдеріне билим беруда сәйкес кейінкөрсеткіштің мәндерін жеткізуға баулу, шығарманың еркін талқылауда мүмкіндік беру.</p>
Математика негіздері	<p>Геометриялық фигурандар</p> <p>Танымдық-зерттеушилік қызыгуышылдықты, ойдауды, алдың көйдіре мәндерді шешушкес және алай алған көрек екенин түсінүте, күрделі формадағы заттардың зерттеуінде мүмкіндік беру, көрнекілік отырып геометриялық фигурандарға ұксас заттарды табу, олардың пишиндерін анықтау.</p> <p>Пишиннің бір формасынан екіншісін калай жасау көректігі туралы ұғымдарды заманы, жағын параллельде жүргізу, олардың емес белгілерге болу, бүтін мен белгілі салыстыру.</p> <p>8-10 белгілерден пишиндердегі жишилік көрастырылады.</p>
Коршаган орталыс тәнисынан тәнисынан	<p>Табигаттегі тәнисынан тәнисынан</p> <p>Тірі және әл табигат күбылдыстары туралы белгілерін көсіп тұзу. «Олі табигат» ұғымынан тәнисынан 42% әрі 75% сүнгілері (күн, бұлт, кар, тастар, жел, жанбыр); әл табигат заттарынан шаммалың көзімен жасалған заттардан да жырыта болу.</p> <p>Тірі және әл табигат, табигат күбылдыстары (маусым, осімдік, адам сибеті) арасындағы сәйкес-жазылыштың байланыстардың бақылау және түсінү.</p> <p>Балалардың зерттеу әрекеті үшін жағдай жасау, табигаттегі тәнисынан тәнисынан заттар мен күбылдыстардың езінс тән, сипаттамалық белгілерін бақылау, талдау, салыстыру, ажырату.</p> <p>Адам әмірі үшін судың, құмның, күн, ай соулеусінің, сездин, тастардың және т.б. мәндерін түсін.</p>
Көрастыру	<p>Табиги, қалдық материалдардан көрастыру.</p> <p>Кезек халықтың табиги материалдардан жасалған бүйімдермен, кіші үйде жасалған заттармен, тұрмыстың заттарымен, ыдыстарымен тәнисынан тәнисынан, олардың жандай материалдан жасалғанын зерттеу. Табиги салын, жаңа, жуп, асық, кагыз, тері, кенеп, мата, дәннин түрлері және т.б.) және халық заттардан көрастырудың деңгель.</p> <p>Ойнана жақетті күрілістың бірлесіп ойдан көрастыруға, алдағы жұмыстың бірде жоспарлашып берілімеген жаңа.</p>

	орнаменту, дағып күраласып ойнау а мүмкіндік беру.
Сурет салу	Көзак оғо-орнаменттерінің түрлері («түбетәби», «ақұлапат», «ақұлапас», «жанарак», «жатыр», «жүлдем» және т.б.) түрлөтүсінің көңілі, оның тәсілдерін пайдалана отырын, оларды күрастыры білуін дамыту. Көзак оғо-орнаменттерінің сипаттық, көпшілік жеткіле отырын, көлемдің ниншилерді бояу, нарастың ортасын, бүршіктарын, жағарғы, тәмекті, он және соң жеке риан ажырату, тік салынғатарлардың әртүрлі үйлестімдерін күралап казак оғо-орнаменттерін салу.
Мүсіндеу	Біртексті заттардан сюжеттер куру, бірнеше пішінде бір тұтырақ орнаменттеру, сюжеттерде пішіннің, кимылдар мен ерекшеліктерін жеткіле білу, кейінгерлердің оның тәсілдерін мүсіндеу, композицияларда кимылда заттар мен элементтердің комбинациямен коркемден жеткізу. Ертеғілер мен антикелердин мәдениханаша сюжеттік композицияларды куру алғылашырын жетіллірү.
	Ойдан озбеттінше мүсіндеуге, ұжымдақ жұмыстарды орнаменту баулу. Мүсіншеген заттармен тұрақтынан ойнау.
	Жұмысты ұқыпты орнаменту, заттарды жинау, қауіпсіңік ережелерін сактау.
Жапсыру	Жапсырудың тұрақ элементтері (симметриялы, симметриялы, сұлбалы) мен тәсілдерін (тур, кисык, кизыл, ою, флористика элементтерін және т.б.) колдану, тұрақ материаллардан (қалғаз, мата, табиги материалдар) жапсыру.
Музыка	Би шыгармашылдығы. Таныс би кимылдарын колдана отырын, музыканың сипаттық сәйкес ойдан би кимылдарын шыгару, мәденихане сәйкес айлұ сақтау; шыгармашылдық тапсырылмаларды орнаменту ынталандыру. Балалардың музакалық аспантарында ойнау Балалар музакалық аспантарында карантыйм, таныс зуендерді жеке және шығын топын орнаменту үйрету. балалар шыгармашылдығын дамыту, оларды белсенділікке, лербестікке баулу.

## ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСТАР

**Білім беру үйымы: №14 ғалымдың орта білім беретін мектебі**

**Сынып: мектепады даярлық сыныбы**

**Балалардың жасы 5 – жастагы балалар**

**Жоспардың күрылу кезеңі 2022 оку жылы наурыз айы**

Айы	Үйымдастырылған и іс-әрекет	Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Наурыз	<p><b>Дене шыныктыру</b></p> <p><b>Негізгі кимылдар.</b> Жүгіру: жұрумен алмастыра отырып, 100-120 метр аракашыктықта жүтіру, белгілентен жерге дейнін жылдамдықка (ұзындығы 20 метр) жүтіру. Енбектеу, өрмелеву: бірнеше заттардан енбектеп оту, әртүрлі тәсілдермен күрсаудың ішіне енбектеп оту, гимнастикалық кабыргамен өрмелеву және бір гимнастикалық кабыргадан екіншісіне ауысып өрмелеву Секіру: бір аяқпен және кос аяқпен күрсаудан күрсауга секіру (аракашыктығы 40 сантиметр), алға айналдыра отырып, ұзын және қыска секіргіштен секіру, он және сол аяқты алмастыра отырып, арқаннан, сзықтан секіру, Лақтыру, қағып алу, домалату: допты екі колымен бір-біrine (аракашыктығы 1,5–2 метр) басынан асыра лақтыру, допты екі колымен заттардың арасымен (аракашыктығы 4 метр) жүргізу,</p> <p><b>Кимылды ойындар.</b> Ынта мен шыгармашылық таныта отырып, таныс кимылды ойындарды өз бетінше үйымдастыруға мүмкіндік беру. Ұлттық кимылды ойындарды ойнату. Балаларды жарыс элементтері бар ойындар мен эстафеталық ойындарға қатысуға баулу.</p> <p><b>Дербес кимыл белсенділігі.</b> Кимылды ойынның дамуына ықпал ететін әртүрлі күралдар мен спорттық жабдықтары бар ортанды күру. Балалардың күрдастарымен кимылды ойындарды өз бетінше үйымдастыруына жағдай жасау, олардың жарыстар үйымдастыруға деген белсенділігін колдау. Балалардың дербес кимыл белсенділігін үйымдастыруда, менгерген кимыл дағдыларын жетілдіру үшін серуен өткізілетін орынды жабдықтау, ойын алаңында балалардың жүруіне арналған кедері жолдар жасау.</p>	
	<p><b>Сөйлеуді дамыту</b></p> <p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті.</b> Сөйлеуде интонациялық мөнерлілік күралдарын қолдану: даусыс карқынын, логикалық үзіліс пен екінші реттеу.</p>	

### **Сөздік көр**

Балалардың бір-біріне комек көлән созуға, бірлесіп, келісіп обнауға, тапсырманы орындауға, бір-бірінің күанашына ортақшаса белуге, бір-біріне камкор болуга баулу.

### **Байланыстырып сойлеу.**

Айналасындағылармен өздігінен диалогті бастаута ынталандыру, әнгімелесушіні мүкіяттыңда, сұрақтарды дүрыс қоюға және койылған сұрақтарға қыскана немесе толық жауап беруге баулу, әнгімелесу кезінде озін мәдениетті үстәу, аденті және сабырлы болу

#### **Саудат аның шегіндері**

- саудат анындағы алғышарттарын калыптастыру арқылы қолды жазуға дайындау;
- коммуникативтік дағдыларды дамыту: әнгімелесушінің тыңдауға, диалог жүргізуға, оз пікірін айтуда үйрету;
- балалардың тәжірибесіне сүйене отырып және олардың қалауын ескере отырып, тәрбиешімен және күрдастарымен келесі талқылаумен тауелсіз қабылдау үшін корикі материалдарды таңдау; Геометриялық фигуралардың, көгөністер, жеміс-жидектердің дайын суреттерінің сыртын шетке шыгармай бастыру, бояу. Ортүрлі бағыттагы тігінен, колденен, қыска, ұзын, толқынды, ирек сызыктарды, нұктелерди, тамшы тәрізді пішіндерді олардың арасындағы арақашыстықты сактап, алдымен үлгі бойынша және кейіннен оз бетінше жазуға мүмкіндік беру.

#### **Коркем адебиет**

- коммуникативтік дағдыларды дамыту: әнгімелесушінің тыңдауға, диалог жүргізуға, оз пікірін айтуда үйрету;
- түрлі балалар әрекетінде казак халқының мәдениетімен, асантарымен таныстыру арқылы ауызекі сойлеуді дамыту;
- балалардың тәжірибесіне сүйене отырып және олардың қалауын ескере отырып, тәрбиешімен және күрдастарымен келесі талқылаумен тауелсіз қабылдау үшін корикі материалдарды таңдау; Баланың басқа күрдастарымен және ерсекстермен түрлі дереккөздерден: ғаламтордан, теледидардан, жакындарының әнгімесінен алған ақнараттарымен, асерлерімен болісуіне мүмкіндік беру. Айналасында болып жатқан оқигаларға озінің көзқарасын білдіруге күлшіншысын дамыту, сойлегендеге макал-мәтелдерді колдануга баулу.

#### **Казак тілі**

##### **Тұлдік дамытушы орта.**

Балалардың коршаған оргага озінің карым-катаинасын білдіруге, ауызекі сойлеуде макал-мәтелдерді, коркем сөздерді колдануына колдау корсету, ынталандыру.

##### **Сойлеудің дыбыстық мәдениеті.**

сөздең дыбыстардың орынан анықтау (басы, ортасы, соңы).

### **Тілдің грамматикалық күршіліктері**

Сөздердің жіктең, тауелден, септен колдана білуді, интонациясы бойынша сөйлемдерді (хабарлы, сұраулы, лепті) ажыратып, сөйлегендегі колдана білуді жетілдіру. Ол ойын жайылма сөйлемдермен жеткізуге мүмкіндік беру.

### **Байланыстырылған сөйлеу.**

Таныс немесе бейтаныс ертеғілер мен шағын коркем шыгармалардың мазмұнын иллюстрациялар бойынша кайталап айтуда, тындалған коркем шыгарма мазмұнын ретімен жүйелі түрде жеткізуге, кейінкерлердің диалогын монерлі интонациямен беруге, шыгарманы ролдерге боліп солдауга, кейінкерлердің мінез-құлқын жеткізуге баулу, шыгарманы еркін талқылауга мүмкіндік беру.

**Математика  
негіздері**

### **Кеңістікті бағдарлау.**

Кеңістік туралы түсініктерді бекіту: заттардың кеңістікте орналасыру (сол жакта, он жакта, жоғарыда, томенде); козгалыс бағыттары: сол жактан он жакка, он жактан сол жакка, жоғарыдан томенге, алға, артқа

### **Шама**

Шартты өлшемнің көмегімен заттардың ұзындығын, енін, биіктігін олшеу және осы өлшемдер бойынша бірнеше заттарды салыстыру

**Коршаган  
ортамен таныстыру**

### **Табигаттың таныстырылу**

Адам өмірі үшін судын, күмнен, күн, ай соулесінін, саздың, тастардың маңызын түсіну.

### **Жануарлар адемі**

Жануарлардың тірі тіршілік несі екендігін бақылау және себеп-салдарлық байланыстарды ажырату: жануарлар козгалады (жүреді, жүтіреді, секіреді, ұшады, козгалады); коректенеді (өсімдіктердің жапырактары, сабагы, бұтактары, кабығы, шырыны, тұкымдарымен, етпен, жәндіктермен); оседі және көбейеді. Коршаган ортаны көз, мұрын, тіл, күлак, тері көмегімен сезе білу.

Коршаган ортада, табигатта тәртіп ережелерін білу; өз өмірінің қауіпсіздігін сактау (бейтаныс адамдармен сейлеспеу, ойнамау, ботен машинадарға отырмау, бейтаныс адамдардың өтініштерін орындау, олардың сонынан ермеу).

### **Адамгершілік және патриоттық тәрбие.**

Тірі және олі табигаттың, Қазақстанның әсем табигаты, қорискі жерлері мен тарихи орындарының, мәдени мұрасының маңыздылығын түсіну. Қазақ халқының киіз үйінін маңыздылығын, оның құрылышы мен ішкі жабдықтарын білу. Қазақ халқының салт-дәстүрлерін білу және құрметтеу, қазақ халқының құндылықтарына құрмет таныту.

Мерекелік мерекелердің Халықаралық айелдер күні. Наурыз мейрамы маңыздылығын түсіну, оларға белсенді катысу.

Картины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- балалардың омир шығармаларын жиодионанды кабылдау күйлөтін калыптастыру.</li> </ul> <p>Кезең қалыптастырылған табеги материалдардан жасалған бұйымдармен, кітің үйдін жасаудармен, түрмәстүк шигілдермен, майстарлармен тұрыстауда, олардың қандай материалдан жасалғанын зерттеу.</p>
Сурет салу	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оқо-орнаменттермен қалыптанған үлттық күйдерди (рамал, шапан, камзил) салу, оларды пішіндерден орталықта және шеттерде орналастыру. Оқо-орнаменттің бетінше ойдан салтуға мүмкіндік беру. Ұзындымен барға жұмыс істеу, міндеттерді оныра көліп орнаудау, салынған суретпен түрлі ойындар ойнау.</li> </ul>
Мусындау	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бірнеше шигілдердің сюжеттер күрастырады, бірнеше пишилі бір түгірке орналастырады;</li> <li>- ортегілер мен әлеуметтік мәдениеттік мәндердің мазмұны бойынша сюжеттік композицияларды курады;</li> <li>- ортақ композиция күру үшін ұжыммен мусындау дагдылардың менингерген;</li> <li>- мусындағы шигілдермен түрлі ойындар ойнайды</li> </ul>
Жаңындау	<p>Сюжеттік жаңындауда шигілдердің оғашеміне қарай аракатынасын, әртүрлі шигілдердің белгілерінің пішінін, олардың күрьылымын, пропорцияларын беру, алеуметтік оқиғаларды, балалар еміріндегі оқиғаларды бейнесу, шаблондармен, трафареттермен, дайын үлгілермен жұмыс істеу, композиция ережелерине, перспективига сәйкес бейнесердің күрастыру.</p> <p>Кайшы мениң желімді дүрыс колдану дагдыларын жетілдіру, сибек қауіпсіздігі мен жеке гигиена ережелерін сактау.</p>
Музыка	<p><b>Музыка тыңдау.</b></p> <p>Музикалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (эн, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, корытынды, музикалық фразалар) аудиодерлі тану арқылы музиканы есте сактауды жетілдіру.</p> <p><b>Ән айту.</b></p> <p>Ән айту дагдыларын калыптастыру, бірінші октаванын «ре», екінші октаванын «до» диапазонда жөніл дауыспен ән айту, ән айттар алдында, музикалық фразалар арасында тыныс алу, әннін сездерін анық айту, орташа, катты және ақырын дауыспен ән айту. Музикалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дагдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттагы әндердің өз бетінше және шығармашылықпен орындауга баулу. Әнді музикалық талғаммен орындауга жаттықтыру.</p> <p><b>Музикалық-ыргактық кимылдар.</b></p> <p>Музиканың және оның боліктериңін сипатындағы өзгерістерге сәйкес кимылдарды өзгерте отырып, жаттыгуларды орындауга үйрету: марш сипатын анық ыргакты жүрүмен; музиканың кимыл сипатын жөніл және ыргакпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.</p> <p>Би кимылдарын: косалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді мөнгеру.</p>

**перспективалық жоспар**

**Білім беру үйімі: №14 негізгі орта білім беретін мектеп**

**Сынып: мектепалды даярлық сыныбы**

**Балалардың жасы: 5 жастагы балалар**

**Жоспардың күрылу кезеңі: сәуір айы 2022 жыл**

<b>Айы</b>	<b>Үйымдастырылған іс-әрекет</b>	<b>Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері</b>
Сәуір	Дене шынықтыру	<p><b>Салауатты өмір салты туралы бастаны түсініктерді қалыптастыру.</b>            Адам ағзасы және оның қызметінің ерекшеліктері туралы түсініктерді көнімдіктердің әлеуметтік міндеттерінде көрсетілген. Салауатты өмір салтының манызды компоненттері: дұрыс тамактану, қимылдар, үйкі және күн, ауа мен су және денсаулыққа зиян келтіретін факторлар туралы түсініктерді көнімдіктердің міндеттерінде көрсетілген.</p> <p>Адамның денсаулығы дұрыс тамактануға байланысты екені туралы түсініктерді жетілдіру. Адамның денсаулығына гигиена мен күн тәртібінің ықпалы туралы түсініктерді көнімдіктердің міндеттерінде көрсетілген. Наукастарда күтім жасаудың дәлдігін көрсетілген. Оған камкорлық жасау, шуламау, оның отініштері мен талсырмаларының орындау. Наукастарға жанашырылғы танытуға тәрбие.</p> <p>Өзінің көніл-күйін сипаттай білуге үйрету. Балалардың дене сауада адамның мүмкіндіктерімен таныстыру, олардың салауатты өмір салтына деген қажеттілігін көрсетілген.</p>
	Сейлеуді дамыту	<p><b>Байланыстырып сойлеу</b>            Айналасындағылармен өздігінен диалогті баставаға ынталандыру, әнгімелесушіні мұқияттындағы сұраптарды дұрыс коюға және койылған сұраптарға қыскаша немесе толық жауап беруге баулу, әнгімелесу кезінде өзін мәдениетті ұстау, әдепті және сабырлы болу.</p> <p>Негізгі ойды дұрыс жеткізе білу, монологты байланыстырып құра білу, әнгімені бірізді айтту, шығын логикалық және хабарлау сипатындағы әнгімелердің құрастыру. Ойыншыларды, заттарды, сюжеттік суреттер, табигат күбылыстарын сипаттауда заттар мен нысандардың ерекшеліктерін білдіретін сөздерді дұрыс тандау, сын есімдер мен үстеулерді колдану.</p> <p><b>Шыгармашылықпен сойлеу әрекеті.</b>            Шыгармашылықпен әнгімелеп беруді жетілдіру: ересектердің комегімен әнгімениң жалғасын және сонын ойдан шыгару, бакылаулар мен суреттер бойынша сипаттау және хабарлау әнгімелерini құрастыру, өзара байланысты бірізді сюжет құрастыру, сойлегендегі бейнеслі сөздерді, зиннегерді, салыстыруларды колдану.</p>

Көршөк азбекшет	Шешенелдікке, оны инвернеле бауду, саламак, жанылттын айту, жұмбак шешу, алтыс инвернеле бауду. Салынған көйнекіліктерде кіткесүйе бауду, оның рәсі, скретті таңдауда бастапқыштың негізгілік тәсілдердің міндеттесін көйткендірілу, белгілі образды сұмбуда эксперимент жүргүзу, түрлеліруде мүмкіндік беру.	
Салынған жетекшілер	Геометриялық фигуралардан, күмістөр және жылдамтардан және т.б. дайын суреттердің сыртқы контурларының анықтауда бауду, болу, әртүрлі биыктатын түшін, күлгөнен, кыска, узлы, түзкініш, ирек сымыстарды, нұхтелерді, тәмін тәрілді шарлардың арқыншаң арқашылдықтың сактасын, алдымен үлгі бойынша және кейіннен оның беттінде жауга мүмкіндік беру.	
Кезек түрі	Казак түріндең сөздер мен сөйлемдерді түснуді және қолдануды үйрету. Карапайым сұрқартар көмдесінде және оларға жай сөйлеммен жаудау беруді дағылауды, диалогке кіткесүте үйрету. 2-3 сөйлеммен затты сипаттай білуге бауду.	
Математика жетекшілері	Заттар мен күбіләстардың математикалық мөнде таңута кілемнұрылдың негізгіліктерінде көзқарасты, ойдау мәдениетін, тәнім процессін еркін реттеу, шығадылық, үхителілік, оның жетек сенімделілікін көзінде сыйнуда үйрету.	Нұхтелерді, орнектерді салуға, тік және күбесін тәжірибелерден тақындаларды, кісік және кішкі сыйнударды зерттердің төр көзінде сыйнуда үйрету.
Көршаган орталықтамаштаныстыру	<p><b>Осымдиктер адемі:</b>          Тұган аяқтеп осымдиктер (шаптаң, бұтанды, гүлдер, шашті осымдиктер) тұрмыс түсінкілерден көздейту, көрнекі, әншілдік және «бакшаш» ұғымдармен таныстыру.</p> <p>Осымдиктердегі тірі тәрілдік иесін сипаттауда және себебі-салынудың бейланыстарды анықтау: осымдик жетекшіліктері, сабактарының күштілік, гүлдердің күн шыннаңда жыныпташылған дәрежесінде және кешкі жабыдуда, тәрілдердің суды сорып, сабагы архызы су отхізін, басқа балықтердің көркестенілген, осымдиктердің осу үшін ынталдырылған жетекшіліктерінде көздейту.</p> <p>Осымдиктерге жетекшіліктердің сәйкес күтім жасауда алғарында оларды сауру, түбін көздейту, жыныптаң шашынды сүрту.</p> <p>Нанға ұрынды көрнекі, бидайлы екіншінде және инвернеле кіткесүтен алғарындаң сибеттің күрметтеге тәрбиелеу.</p>	
Күрастыру	<p><b>Табиги, калдық материалдардан құрастыру.</b>          Табиги және калдық материалдардан түрлермен таныстыру. Табиги материалдардан үсік заттар дайындауда білуге үйрету. Табиги материалдарды дүркін пайдалануда үйрету. Табиги және калдық материалдармен жұмыс жасауда олардың арекеттің жоспарлауда дағылаударын жетекшілік, жербестік пен шығармашылық тәсілдердің, мәсеккеттің түрде жұмыс жасауда олардың осу үшін тәжірибелердің шығармашылық көзделіліктерін, көрнекілікке сүйене отырып, елестету, ойдауды бойынша қолдан бүлмелердің жасауда.</p>	
Сурет салу	<p>Суретті қаралайым, каламның көмектесінде және ырғакпен үстінен кіткесүе бастап бейнесін сұйықсанда салу, бирнеше заттардың олшемнің айырмашылықтарды беру, геометриялық шишидегі заттарды салу.</p> <p>Боғумен сурет салу кезінде қылқаламы болуға балықту, кагана және сыйнударды сұмбуда кіткесүенде көзделін, ал жоңшык сыйнудар мен нұхтелердің салу үшін түшін үстін, суреттердің болғандың соңдан оңға жарай, шогарылан топен жарай, кіткесүнан жүргізу.</p>	

		<p>Барлық штарталың сюжеттер куру, биршама тиіншіл бір түрдің орналағыру, сюжеттердің пәнненің көмкесінде ерекшеліктерін жеткіле білу, көйнекерлік шынындағы мәдениеттердің мәдениетін, композициялардың досындағы заттар мен элементтердің комбинациянын жеткізу. Үргегілер мен штарталың орналағыру бойынша сюжеттік композициялардың куру даңдардан жеткіліруду.</p>
Мусілдеу		<p>Одан көбілгіне мусілдеуде, ұжымдағы жұмыстарда орналауда биілдік. Мусіншегін штарталымен түрлі ойнадар айнау.</p> <p>Жұмыстың үкіметті орнашу, штартардың жинау, клаусіздік ережелерін сактау.</p>
Жапсару		<p>Сюжеттік композициялар жаслу, олардың санды болашақтармен толыстыру, жеке және топтасып барысат жасау, олардың күрнештесін, пропорцияларын беру, зерттеу мәдениетінде оқынушылардың бейнелеуде, шаблондармен, гравюраға термен, лайлану үшіндермен жұмыс істегу, композиция ережелеріне, перспективіне сәйкес бейнелердің курстары.</p>
Мұнака		Мұнака жетекшілік жасшары бойынша

**перспективалык жоспар**

**Білім беру үйімі: №14 негізгі орта білім беретін мектеп**

**Сынып: мектепады даярлық сыныбы**

**Балалардың жасы: 5 жастағы балалар**

**Жоспардың күрылу кезеңі: мамыр айы 2022 жыл**

Айы	Үйымдастырылған іс-әрекет	Үйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Мамыр	Денс шынықтыру	<p><b>Мәдени-гигиеналық дагдыларды жетілдіру</b>          Мәдениетті тамактану және асхана құралдарын еркін колдану дагдыларын жетілдіру.          Жеке гигиена ережелерін орындауда өзін-өзі бакылауды дамыту: дененің тазалығын бакылау, қол - аяктарын жуу, тіс тазалау, тамактандынан кейін аузызды шаю, қол орамалды пайдалану, белге дейін дымқыл шуберекпен сұртіну. Осы шараларды жүргізуің және жеке гигиена заттарын пайдаланудың қажеттілігін түсіну.</p> <p>Гигиеналық шараларды жүргізуде балалардың өзара көмегін колдану.          Өзіне – өзі қызмет көрсету және киіміне күтім жасау дагдыларын жетілдіру.          Шамасы келетін енбек тапсырмаларын, асханада кезекшілердің міндеттерін орындауга, түрлі балалар әрекеттеріне қажетті құралдарды дайындауга баулу.          Қоғамдық орындарда гигиена ережелерін сактау дагдыларын қалыптастыру.          Сауықтыру-шынықтыру шаралары          Жергілікті шаралардың температурасын біртіндеп төмендете отырып, карапайым су шараларын өз бетінше жүргізуге дағдыландыру, балалардың денсаулықтарын, шынықтыру құралдарының әсерлеріне бейімделу деңгейін ескеріп, карама-карсы температурадағы сумен шайыну, танертепті жаттығуды орындауга қызыгуышылық тудыру, дene бітімін қалыптастыру және аяқтың екшелерін нығайту.</p>
	Сейлеуді дамыту	<p><b>Байланыстырып сойлеу</b>          Айналасындағылармен өздігінен диалогті бастауга ынталандыру, әнгімелесушінің мұқияттында, сұрактарды дұрыс коюға және қойылған сұрактарға қыскаша немесе толық жауап беруге баулу, әнгімелесу кезінде өзін мәдениетті үстау, әдепті және сабырлы болу.</p> <p>Негізгі ойды дұрыс жеткізе білу, монологты байланыстырып құра білу, әнгімені бірізді айтуда, шығын логикалық және хабарлауда сипатындағы әнгімелерді құрастыру. Ойыншықтарды, заттарды, сюжеттік суреттер, табигат құбылыстарын сипаттауда заттар мен нысандардың ерекшеліктерін білдіретін сөздерді дұрыс тандау, сын есімдер мен үстеулерді колдану.</p>



	<p>Береке сәнгатін, өзің мен ағашың азым жаңуардар мен қолдаңдар көрсеткесін сұранып тұратын. Барыңданда мән-ауданын шығында, ғабында же ортуда жүзеге атқарып жүргізу үшін болу.</p>
Кұрастыру	<p><b>Табиги, нағылым материалдардың қарастыру.</b> Табиги және нағылым материалдардың түрлерінен тұннайтыру. Табиги материалдардан дәл, пегінде, әдебиесінде белгілі болып тұрету. Табиги материалдардың дүркіннен табиғаттағы үйректердің әсерінен тұннайтыру. Табиги және нағылым материалдардан жасалған көзінде мәннен артықты жаңынан тұннайтыру. Табиги және нағылым материалдардан жасалған көзінде мәннен артықты жаңынан тұннайтыру. Табиги және нағылым материалдардан жасалған көзінде мәннен артықты жаңынан тұннайтыру. Табиги және нағылым материалдардан жасалған көзінде мәннен артықты жаңынан тұннайтыру.</p>
Сурет салу	<p>Балалардың суретте қарастырылған сюжеттердің документтағы изометриялық, геометриялық, көбінесе же орталық мәрекелерді, алемнаның сабетті, ертегелерді, оңшылардың, жаңылардың және биоморфдалған жағдайдағы дәстүрліліктердің жетілдірүү.</p> <p>Казак халықтаның тәсірін, сабетті, түрмисемнің көркөндығынан, кианаңдың көркөндығынан, кимылданың ерекшелестерін жеткізіп болу, кейинкілердегі изометриялық композицияның өзінен көзінде жасалған заттар мен элементтердің композициялық жаһаматтың жеткізу. Ертегелер мен оңшылардың жағдайдағы биоморф сюжеттің композициялардың көркөндығынан жетілдірүү.</p> <p>Одан избегінше мұснадаук. Ұжымдағы жұмыстардың орталықтықтығынан жасалған заттардың ойнандар ойнану.</p> <p>Жұмысты ұмыты орналызу, заттардың жинау, жаудың даражасындағы сюжеттер.</p>
Мүснілеу	<p>Сюжеттік композициялар жасау, олардың сабед ғылыми-тәсірліліктердің орталығынан, мәннен артықты жасау, онда мәндердегі көзін аткару.</p> <p>Сюжеттік жаңынанда заттардың орталығынан жасалған көзін арқындағын, көркөндығынан, олардың күрьыммалық, пропорциональдылықтарын беру, изометриялық симметриялық, балалардың индивидуалдық мәндерлердің бейнелеу, шаблондармен, графикармен, дайын үлгілермен жүргізу. Композицияның перспективикалық сәйкес бейнелердің көрсеткесін орталығынан жасау.</p>
Жапсыру	<p>Сюжеттік жаңынанда заттардың орталығынан жасалған көзін арқындағын, көркөндығынан, олардың күрьыммалық, пропорциональдылықтарын беру, изометриялық симметриялық, балалардың индивидуалдық мәндерлердің бейнелеу, шаблондармен, графикармен, дайын үлгілермен жүргізу. Композицияның перспективикалық сәйкес бейнелердің көрсеткесін орталығынан жасау.</p>
Музыка	Музыка жетекшілікін жоспарла бейненең